

ユーティ・フィルハーモニカ 第4回特別演奏会

Jugend Philharmoniker Special Concert Rossini Beethoven Mendelssohn

2023年9月16日(土) 12:45開場／13:30開演

神奈川県立音楽堂

JR桜木町駅 南改札西口、北改札西口から徒歩10分／横浜市営地下鉄 桜木町駅 南1番出口から徒歩10分
京浜急行 目ノ出町駅から徒歩13分／みなとみらい線 みなとみらい駅から徒歩20分

全席指定1,000円（事前予約制・電子チケットのみ）

*当日、会場窓口でのチケット販売はございません。未就学児のご入場はご遠慮ください。

問合せ：080-1318-6656（平下） jugendphil.ad@gmail.com

G.ロッシーニ：歌劇《ウィリアム・テル》序曲

L.v.ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.61

F.メンデルスゾーン：交響曲第3番 イ短調《スコットランド》Op.56

ヴァイオリン独奏＝佐久間聰一

指揮＝安斎拓志

ユーベン・フィルハーモニカー

第4回特別演奏会

チケット予約



全席指定 1,000円
(事前予約制・電子チケットのみ)

*当日、会場窓口でのチケット販売はございません。
未就学児のご入場はご遠慮ください。

<https://teket.jp/345/22941>

問合せ : 080-1318-6656(平下)
jugendphil.ad@gmail.com

公式ホームページ <http://jugend-phil.com>
Twitter @jugend_phil
Facebook www.facebook.com/jugendphil
Instagram @jugend_philarmoniker
YouTube www.youtube.com/user/jugendphil

J.R 桜木町駅 南改札西口、北改札西口から徒歩10分
横浜市営地下鉄 桜木町駅南1番出口から徒歩10分
京浜急行 日ノ出町駅から徒歩13分
みなとみらい線 みなとみらい駅から徒歩20分

2023年9月16日(土)
12時45分開場 / 13時30分開演

神奈川県立音楽堂

G. ロツシーニ：
歌劇《ウイリアム・テル》序曲
ROSSINI: Ouverture de Guillaume Tell

L.V. ベートーヴェン：
ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.61
BEETHOVEN: Violin Concerto in D Major, Op.61

F. メンデルスゾーン：
交響曲第3番 イ短調 《スコットランド》 Op.56
MENDELSSOHN: Symphony No.3 in A Minor, Op.56 "Scottish"

〈ログラム〉
G. ロツシーニ：
歌劇《ウイリアム・テル》序曲
ROSSINI: Ouverture de Guillaume Tell

ヴァイオリン独奏 佐久間聰一



山形県出身。4才よりヴァイオリンを始め桐朋学園大学へ進む。10代から演奏活動を始め、ソロ・室内楽はもとより、全日本高等学校選抜オーケストラや桐朋学園オーケストラにて早くからコンサートマスターとして活躍する。桐朋学園在学中より新日本フィルハーモニー交響楽団の契約団員を務め、その後、大阪フィルハーモニー交響楽団の首席奏者となる。2012年3月、大阪フィル退団後にドイツへ渡る。ハノーファーにてUlf Schneider教授の下で研鑽を積むほか、ドイツ・カンマー・フィルハーモニー・ブレーメンに客演。帰国後は広島交響楽団の第1コンサートマスターを務めた。現在はソリスト、室内楽奏者として活動しており昂21弦楽四重奏団、ピアノトリオMIYABI、石田組のメンバー。弦楽トリオAXISのメンバーとして福井ハーモニホール、レジデントアーティストを務めており「その魅力的な音色で聴衆を一つにする力がある」(音楽の友)など誌上でも注目を浴びている。CD録音も数多く、好評販売中。近年はYouTubeチャンネル『佐久間聰一のヴァイオリン酒場 サロンフリツツ』においてヴァイオリンの演奏法や巨匠モノマネを公開中。

指揮 安斎拓志



福島県出身。3歳よりピアノを故大内洋子氏に師事。福島県立福島高等学校管弦楽団でヴァイオリンを始め、これまでに木全利行、篠崎史紀の両氏に師事。立教大学交響楽団でコンサートマスターを務める傍ら指揮活動を始め、これまでに故佐藤功太郎、故湯浅勇治、河地良智の各氏らに師事。2006年にユーベン・フィルハーモニカー創設。2012・2013年にアイドルグループ嵐のコンサート「ラフェス」のオーケストラと合唱を指揮。現在ユーベン・フィルハーモニカー音楽監督。2017年からは全日本高等学校オーケストラ連盟の高校オーケストラ支援事業を担当し、青少年の音楽教育にも力を入れている。

ユーベン・フィルハーモニカー

一般財団法人日本青年館と全日本高等学校オーケストラ連盟の音楽行事（全国高等学校選抜オーケストラフェスタ、全日本高等学校選抜オーケストラ・ヨーロッパ公演、日本ユンガーオーケストラ・ヨーロッパ公演）に参加したメンバーが中心となって2006年3月に創設された。全国各地の高校や大学オーケストラ出身のプレイヤー約80名が集まり、3月の定期演奏会を中心に、福祉施設や普段生のオーケストラに触れる機会のない農村への訪問演奏、地方公演、行楽施設の各種イベントやテレビ番組での依頼演奏など幅広い活動を行っている。音楽的に、そして人間に成熟した団体作りに励みながら、「アマチュア・オケだからできること（＝プロオケには出来ないこと）」を追求している。